

Peinture à la caséine

**Prix d'excellence
pour une peinture de haute
technologie qui protège
l'homme et l'environnement.**

**Peinture décorative intérieure, pour
murs et plafonds**

Sans odeur, ne contenant ni conservateur, ni solvant, ni dioxyde de titane, elle est particulièrement recommandée pour les personnes allergiques.

1. Propriétés

Blanche, d'aspect mat profond.

Lavable.

Sans odeur.

Sans solvant, conservateur ni dioxyde de titane.

Micro-poreuse, elle permet au support de continuer à respirer, régularise l'humidité et procure une saine atmosphère.

Très bon pouvoir couvrant et grande facilité d'application.

Excellent primaire pour glacis et patines décoratives murales.

2. Supports

Supports minéraux : pierre, grès,

calcaire, torchis, argile, enduits, plâtre...

Supports organiques : bois et dérivés, placo-plâtre, papier ingrain, enduits fibreux...

Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse (si nécessaire nettoyer avec le *Diluant* Nature & Harmonie).

Remarque: de légères traces de cristallisation peuvent apparaître exceptionnellement sur supports contenant du gypse. Nous recommandons de procéder à un essai préalable.

3. Préparation du support

Éliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peinture à la chaux ou à la colle).

Éliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support.

Les laques, en raison de leur caractère lisse et non absorbant, doivent être soigneusement poncées et dépoussiérées.

4. Préparation du produit

La *Peinture à la Caséine* Nature & Harmonie se dissout facilement dans l'eau sans former de grumeaux. Après avoir mis la quantité d'eau nécessaire dans un récipient (environ 0,7l. d'eau pour 1kg de poudre) ainsi que les *Pigments* préparés s'il y a lieu (peinture à la caséine teintée), verser petit à petit la peinture à la caséine en poudre en remuant constamment.

Tout en continuant à mélanger, ajouter 0,1 à 0,3l. d'eau jusqu'à obtention de la consistance requise (consistance crémeuse mais encore légèrement fluide voisine d'une peinture dispersion). Laisser reposer le mélange environ 30 minutes avant l'emploi.

La peinture ainsi obtenue continue à s'épaissir légèrement durant environ 24 heures.

Pour maintenir la bonne consistance, veiller à ajouter un peu d'eau de temps à autre.

5. Application

Selon le support et l'aspect souhaité, appliquer une à deux fines couches au rouleau, au pinceau, au pistolet, à la brosse ou à l'éponge.

Sur supports fortement absorbants (enduits neufs, pierre calcaire...) saturer le support avec plusieurs couches fortement diluées puis appliquer une couche de finition.

Respecter le temps de séchage entre les couches.

La *Peinture à la Caséine* Nature & Harmonie est particulièrement recommandée comme primaire/couche de fond pour glacis et patines décoratives murales (voir les fiches techniques suivantes: *Pigments*, *Liant pour Glacis et Patines* Nature & Harmonie).

Remarques: le pouvoir couvrant de la peinture caséine non teintée, n'est visible qu'après séchage.

6. Teintes

La *Peinture Caséine* Nature & Harmonie peut être teintée avec la gamme d'une cinquantaine de pigments de terres, minéraux et spinelles Nature & Harmonie.

Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à la *Peinture Caséine*, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

Remarque: pour les teintes très intenses (bleu et violet ultramarine, oxyde rouge...) l'application doit être particulièrement soignée et régulière.

Ne pas utiliser de pigments huileux pour teinter la *Peinture à la Caséine*.

Pour obtenir des concentrés de teintes de base on mélangera 2 doses de *Peinture Caséine* à une dose de *Pigments* auxquels on ajoutera de l'eau. Les concentrés de teintes de base pourront être employés sous cette forme par les artistes-peintres.

Remarque : Pour une meilleure résistance de la *Peinture à la Caséine* nous recommandons cependant d'appliquer une couche de *Liant pour Glacis* incolore au gant, à la brosse ou au rouleau. L'application du *Liant* ne modifie ni la teinte, ni l'aspect de la *Peinture à la Caséine*.

7. Temps de séchage

Environ 20 à 24 heures selon la température et les conditions climatiques.

8. Rendement par couche

8 à 10 m² par kg de poudre de peinture caséine.

9. Dilution et nettoyage des outils à l'eau

10. Conditionnement

4 kg - 18 kg

11. Conservation

Stockée dans un endroit frais et sec, sa présentation en poudre permet une conservation de plusieurs années.

Remarque: ne contenant pas de conservateur, la peinture caséine une fois préparée doit être utilisée rapidement.

12. Composition

Chaux, caséine, carbonate de calcium, craie, talc exempt d'amiante, gomme de xanthan, cellulose.

PRODUIT GARANTI SANS DANGER